MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Marcela Trujillo

Marcela Trujillo

Biografía

Marcela Trujillo, pintora y artista visual. Nació en 1969 en Santiago.

Aficionada desde niña a la lectura y creación de dibujos de historietas, estudió Licenciatura en Artes Plásticas con mención en Pintura de la Universidad de Chile donde fue alumna de los artistas Bororo y Samy Benmayor. Se tituló en 1992. En 1995 ingresó al Magister en Artes Visuales de la Universidad de Chile.

En 1996 viajó a Nueva York, Estados Unidos a estudiar inglés donde se relaciona con la comunidad asiática residente y su cultura que luego ejerce influencia en su obra: En 1997 inicia un programa de 4 años de estudios de pintura en el Arts Students League en Manhattan, donde fue alumna de Wiliam Sharf.

En los primeros años de la década del 2000 se radicó en Hamburgo, Alemania. Hacia 2002 Ha trabajado en publicaciones de historietas como revista Trauko, The Clinic, Maliki 4 Ojos y en Big Magazine.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1993 Beca de residencia del Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994. Concurso Premiados por el Arte. Revista Vivienda y Decoración de El Mercurio, Santiago, Chile.

1995 Premio especial Concurso Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1998 Merit Scholarship, Art Students League de Nueva York, Estados Unidos.

1999 The Lloyd Sherwood Grant, otorgado por el Art Students League de Nueva York, Estados Unidos.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1994 Galería de los Famosos, Retrátese con los Inmortales, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1995 Trukillo Summary, Galería de la Rivera, Santiago, Chile.

1996 Truki Plastic Crisis, Galería Plaza Anibal Pinto, Temuco, Chile.

1998 The Cork Gallery, Lincoln Center, Nueva York, Estados Unidos.

1999 The Cork Gallery, Lincoln Center, Nueva York, Estados Unidos.

2000 La Geografía del Capricho, Consulado de Chile, Nueva York, Estados Unidos.

2006 Familienkern, Galería Stuart, Santiago, Chile.

2008 Maliki vs Trujillo, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1993 Estamos Dados, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994 Once de la Década, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994 Un Marco por la Tierra, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

1995 Un Museo por Valdivia, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1995 Jóvenes Pintores Realistas de Hoy, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

2004 Gráficamente, Centro de Arte Cecilia Palma, Parque Arauco, Santiago, Chile.

2000 Chilean Artists at the Treshold of the New Millenium, The Artists Museum, Washington D.C., Estados Unidos.

2008 Lecciones de Ego, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

Obras en colecciones de acceso público

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA, VALDIVIA, CHILE

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE. Es Duro ser Venus, 1995, óleo sobre tela, 160 x 60 cm.

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Marcela Trujillo.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Un Marco por la Tierra. Buenos Aires, 1994.

IVELIC, MILAN. Un Siglo de Pintura Chilena. Calendario Colecciones Philips. Santiago: Philips Chilena S.A., 1999.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO / UNIVERSIDAD DE CHILE. Marcela Trujillo presenta a Galería de Famosos: Retrátese con los Inmortales. Santiago, 1994.

ORTIZ, MIGUEL. 15 Dibujantes chilenos de Cómics. Santiago: Producciones Ortiz, 2008.

ORTIZ, MIGUEL. Cómics Chilenos para el Mundo. Santiago: Noveno Arte, 2008.

UNIVERSIDAD FINIS TERRAE. Alas y Raíces. Revista de la Escuela de Artes Plásticas, Facultad de Artes N° 5. Santiago, 2003.

VIVIENDA Y DECORACION. Premiados por el Arte. Santiago: Ediciones El Mercurio, 1994.

2008 CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. Lecciones de Ego. Santiago, Chile.